



IUS Education Group

CES Don Bosco, Madrid

Viernes 6 mayo 2022

Seminario de presentación del informe de la investigación

“Universitarios entre intercultural y cuidado del ambiente”

Reflexiones sobre las entrevistas en el IUSTO

Roberto Santoro, PhD

Professore aggiunto IUS Torino

Metodología: entrevistas semi estructuradas

Realización de **11 entrevistas semiestructuradas** a estudiantes de IUS Torino, que cursan un bachillerato en psicología y ciencias de la educación y una licenciatura en psicología, con predominio absoluto de cursos en psicología (9/11).

Muestra seleccionada de un grupo de estudiantes que se **presentan voluntariamente** tras una convocatoria dirigida al alumnado.

Los sujetos entrevistados tienen edades entre 22 y 29 años, tres hombres y ocho mujeres: siete afirmaron ser estudiantes a tiempo completo, cuatro destacaron su condición de estudiantes-trabajadores.

Metodología: entrevistas semi estructuradas

contexto: *emergencia sanitaria*

El período que abarca la investigación coincidió con una de las fases agudas de la emergencia sanitaria con la consiguiente clausura de todas las actividades universitarias presenciales.

Las entrevistas se *realizaron a través de la plataforma* Microsoft® Teams y se grabaron en video.

La entrevista como metodología más adecuada para investigar fenómenos desde *un punto de vista sociopedagógico*.

La metodología demostró ser adecuada: estimular la *búsqueda de significado* para cada estudiante entrevistado, acompañado a través de las preguntas formuladas para definir mejor su pensamiento, explicar definiciones y posiciones.

Temas

Los principales contenidos propuestos por los entrevistados se reducen a cinco categorías generales que se aplican significativamente a la sostenibilidad ambiental y a la interculturalidad, definiéndolas como dos temas fundamentales de nuestro tiempo:

- Unidad compleja de la 'casa común'
- No un 'mecanismo', sino 'una existencia'
- Hacia una práctica de 'conversión'
- Apertura al otro
- Informarse para actuar

Unidad compleja de la ‘casa común’

Sujeto n ° 2: ... 'Voy en la dirección de la eco-sostenibilidad incluso si en la reflexión también hay una sostenibilidad social y económica, por ejemplo a través de la ayuda que un estado puede prestar a sus ciudadanos, precisamente a nivel monetario , a nivel económico para mejorar la vida de todos'.

La representación del concepto de sostenibilidad ambiental propuesta por los jóvenes entrevistados remite a una visión que conecta aspectos estrictamente ecológicos con dimensiones económicas y sociales.

La contemporaneidad como un complejo interconectado: toda acción encaminada a mejorar la calidad de vida de los individuos parece necesariamente tener en cuenta múltiples planes.

No un 'mecanismo', sino 'una' existencia'

Sujeto n.º 5: 'Vivimos en una tierra que es maravillosa tanto desde el punto de vista terrestre como en el mundo marino, en todo lo que nos rodea. También porque, en efecto, la tierra nos da tanto, no sólo nos da la vida sino que también nos da el cariño y el mundo animal'.

El ambiente al que se refieren los estudiantes entrevistados no aparece como una *alquimia mecánica* y la crisis ambiental no asume en sus palabras sólo el sentido de fallo mecánico.

El *equilibrio ambiental* se describe como un *proceso de armonización* que mantiene unida la presencia del hombre, entendido como humanidad en su conjunto, con la de otras especies vivas y que se desarrolla en torno a dimensiones emocionales.

Hacia una praxis de ‘conversión’

Sujeto n.º 5: 'Si pienso en la sostenibilidad, me viene a la mente una forma de hacer las cosas: es también una forma altruista de hacer las cosas, digamos, porque pensamos en el bien de los demás, el bien de las generaciones futuras. Pero también es una forma de hacer las cosas que respetan el entorno en el que vivimos y la naturaleza que nos rodea, por lo que también vienen a la mente acciones, acciones que el individuo puede hacer y que a nivel colectivo luego conducen a un cambio positivo'.

El cambio de enfoque surgido en la relación con el ecosistema no representa una *ideología ambiental renovada* sino un marco de sentido en el que se sitúan unos comportamientos concretos que implican a todos en un ***compromiso de cambio cotidiano***.

Es frecuente la presencia en las entrevistas el tema del ***voluntariado***, tanto en el sentido específico de voluntariado de tipo ambiental, como más en general de experiencias de voluntariado a favor de las personas y contextos considerados más vulnerables: extranjeros y poblaciones de países con alto índice de pobreza.

Apertura al otro

Sujeto n° 6: 'Realmente creo que ambos términos [sostenibilidad e interculturalidad] parten, digamos, de una base común que es la de la apertura al otro'.

Las actitudes de vida sostenible hacia el medio ambiente y la apertura hacia personas de orígenes culturales diferentes al nuestro se basan *en el reconocimiento, la atención y el respeto por los demás.*

Mirar fuera de nosotros mismos, dar al otro el derecho a vivir una existencia plena, reconocerse como parte de una **'única familia humana'** parecen ser los requisitos previos para respetar el medio ambiente y a los demás.

Apertura al otro

Sujeto n° 10: 'Me gustaría decir que [la sostenibilidad y la interculturalidad] están unidas, que tenemos que empezar a pensarlo muy seriamente, porque creo que ese es precisamente el futuro inmediato, porque el cambio climático está llevando tanto a la desertización como a la escasez de materias primas. Las personas que viven en ciertas partes del planeta claramente tienen como alternativa quedarse inmóviles y arriesgarse a morir o irse a otro lado [...] Creo que esos son precisamente problemas en los que debemos comenzar a pensar, en el sentido de que son dos de los temas más candentes que nos acompañarán a lo largo de los años futuros, el cambio climático y también las migraciones. Así que deberíamos empezar a actuar, aunque no sepa la solución'.

Doble naturaleza de la solidaridad:

en *sentido diacrónico*, a través del ***respeto al medio ambiente entendido*** como un ecosistema integral, actuamos en solidaridad con las generaciones futuras;

en *sentido sincrónico*, reconocerse a través de la 'humanidad común' nos permite acoger al otro también y sobre todo cuando llega a nuestro territorio a través de rutas migratorias complejas y dramáticas.

Informarse para actuar

Sujeto n° 9: 'La [fuente] principal que siempre consulto es YouTube, porque en YouTube sigo principalmente algunos canales de información. Si quieres también te puedo dar los nombres. De todos, el que más sigo, todos los días de la semana, se llama 'Breaking Italy', un canal de información que ofrece 20 minutos/media hora de noticias todas las noches, las más relevantes. Luego, aunque un poco menos, más en parte por cuestiones de sostenibilidad, otro canal llamado 'Link for Universe', que trata principalmente cuestiones espaciales, pero también a veces aspectos de la sostenibilidad. Otro canal se llama 'ZooSparkle' y trata temas de animales y sostenibilidad. Además, diría otros canales de Facebook e Instagram; para noticias de periódicos, La Stampa, Repubblica y Corriere principalmente; y luego diría TV, no, como fuente de información, no'.

La atención se centra en los nuevos medios como lugares donde se construye un 'espacio público' de participación sobre temas de sostenibilidad e interculturalidad.

Los estudiantes entrevistados citan reiteradamente *fuentes atribuibles a la web o canales de televisión de pago*, en particular Netflix. Faltan, excepto en un par de entrevistas, referencias a medios más tradicionales como periódicos impresos y televisión abierta,.

Síntesis y algunos puntos para profundizar en próximas investigaciones

- Fuerte vínculo entre la sensibilidad por la sostenibilidad ambiental y la sensibilidad intercultural.
- La familia y la escuela son fundamentales en el desarrollo de estas sensibilidades: un papel clave de la educación, especialmente la primaria.
- Los nuevos medios como lugar privilegiado para el conocimiento y desarrollo de las temáticas.
- ¿Nuestros jóvenes universitarios son solo usuarios o producen contenidos relacionados con la sostenibilidad ambiental y la interculturalidad?
- ¿Quién y según qué criterios construye la 'agenda setting' del debate público sobre temas ambientales y de respeto a la diversidad?